

Programa de Asignatura

Identificación

00/03/2009

Carrera		Régimen		
Asignatura – Código Modulo integrado	Historia Antigua	Horas Semanales	Intra aula	Extra aula
			4	4
Tipo de formación	Especializada (Dominio histórico-geográfico)	Créditos SCT		
Carácter y ponderación	Teórico	Requisitos	Introducción y teoría de la historia	
Nivel	1	Departamento	Ciencias Sociales	
Año académico	2009	Facultad	Educación y Humanidades	
Semestre	II	Docente(s)	Yéssica González G	
Plataforma en uso	Sí	Ayudante(s)		

I. Perfil del titulado

El profesor y profesora de la Carrera de Pedagogía en Historia, Geografía y Educación Cívica de la Universidad de La Frontera, serán profesionales de la enseñanza que interpretan crítica y reflexivamente el conocimiento y la cultura en el desarrollo de su función docente, a partir de sólidos y actualizados conocimientos teóricos y prácticos de los saberes propios de la historia, la geografía y las ciencias sociales (formación ciudadana) que favorezcan los análisis de las complejas estructuras témporo-espaciales de la sociedad, y los procesos que han experimentado a escala local nacional y global, para participar activa y creativamente en las problemáticas o desafíos de su entorno socioeducativo, con énfasis en la Región de La Araucanía, potenciando los valores de la democracia, la libertad y el respeto a la diversidad en su más amplia acepción.

Estarán preparados para trabajar pedagógicamente, atendiendo a la diversidad de los contextos y procesos educativos, culturales e interculturales. Tendrán habilidades para integrar a la enseñanza de la Historia y Geografía los paradigmas, enfoques y metodologías que contribuyan al mejoramiento de los aprendizajes y de los desempeños sociales y culturales de todos los estudiantes, evaluando integralmente el proceso educativo considerando sus resultados en la toma de decisiones para mejorar sus prácticas.

Actuarán éticamente con responsabilidad y compromiso profesional y social,

enfazando las habilidades de comunicación, trabajo en equipo, emprendimiento, liderazgo, actualización permanente, atributos que le permitirán actuar con autonomía ampliando sus condiciones de empleabilidad en variados escenarios.

III. Descripción de asignatura

Historia antigua es una asignatura de formación especializada y de profundización contemplada dentro del dominio histórico-geográfico, cuyo objetivo básico es aproximar a las y los estudiantes a la comprensión de los principales rasgos procesos y acontecimientos históricos y culturales que han incidido en el desarrollo de las sociedades clásicas y en la configuración de la civilización occidental. A partir del estudio de las sociedades clásicas se espera potenciar en los estudiantes la capacidad de análisis crítico y reflexivo del pensamiento y la cultura, valorando el progreso humano como el resultado de un proyecto colectivo en el que convergen múltiples y diferenciados elementos sociales y culturales, relevando en ello el respeto a la diversidad, la tolerancia y los valores y principios básicos de la democracia.

La naturaleza de los contenidos y procesos analizados resulta fundamental para el estudio de la progresión de las sociedades en el tiempo y hasta la época actual, siendo requisito fundamental el conocimiento de la naturaleza y método de la Historia y las ciencias sociales. Dada la complejidad y amplitud de los conocimientos que requieren ser abordados en esta asignatura, resulta esencial el desarrollo de estrategias de aprendizaje que faciliten a la u los estudiantes el desarrollo de habilidades para procesar, sintetizar y jerarquizar información estableciendo secuencias claras de contenidos para un aprendizaje efectivo.

IV. Programa orientado al desarrollo de las siguientes competencias de acuerdo al perfil del titulado de la carrera

La asignatura de Historia de las sociedades clásicas de oriente y occidente contribuye al desarrollo de las siguientes competencias	
GENÉRICAS	ESPECÍFICAS
<ul style="list-style-type: none">➤ Habilidades de comunicación y expresión oral y escrita➤ Habilidades para procesar, sintetizar y jerarquizar informaciones	<ul style="list-style-type: none">➤ Utilizar el análisis diacrónico y sincrónico en el examen, discusión y enseñanza de los fenómenos históricos.➤ Analizar la instauración y transformación de las prácticas socioculturales, las representaciones del mundo y los

	proyectos sociales, a partir del enfoque témporo espacial.
--	--

V. Resultados de aprendizaje

Los estudiantes estarán en condiciones de:

- Elaborar pequeños informes monográficos en base al análisis de documentos y bibliografía especializada sobre las temáticas vinculadas a la asignatura
- Elaborar mapas conceptuales, líneas de tiempo, esquemas y cuadros sinópticos acordes con los contenidos y objetivos del programa de asignaturas
- Identificar y analizar, a través de una presentación oral, puntos de convergencia y divergencia entre los procesos de evolución de las sociedades clásicas determinado los aportes a la configuración de la cultura occidental.

VI. Contenidos

Unidades (semanas de duración por unidad)

Unidad 1: En torno al problema del origen y evolución de las primeras civilizaciones.

- ✓ La historia y las ciencias sociales frente al problema de la interpretación de la cultura:
- ✓ El problema de la interpretación del origen del hombre.
- ✓ De la unidad paleolítica a la diversidad histórica
- ✓ De la adaptación al progreso: Áreas y característica de desarrollo sociocultural en oriente y occidente clásico.

Unidad 2: Del Estado Arcaico a los grandes imperios de oriente y occidente en la época clásica.

- ✓ El problema de la organización: El origen del estado en las sociedades antiguas, funciones y características
- ✓ Mecanismos de control y disciplinamiento en las sociedades clásicas de oriente y occidente
- ✓ Mecanismos de expansión, dominación y organización territorial en las

sociedades clásicas de oriente y occidente

✓ Grecia y Roma, los grandes referentes de organización de la cultura occidental

✓ Unidad y diversidad dentro de las sociedades clásicas de oriente y occidente.

✓ De estados a imperios. La noción de transformación y crisis de las grandes civilizaciones de oriente y occidente.

VII. Metodología y estrategias de enseñanza aprendizaje

Las estrategias metodológicas para el aprendizaje serán las siguientes

1.- Trabajo del docente:

Clases expositivas y dialogadas

Asesoría en el estudio de textos y desarrollo de trabajos grupales

Acompañamiento y seguimientos de las fases de elaboración de informes escritos y de presentaciones orales

Entrega de pautas para la evaluación de trabajos escritos y orales

Periodos de atención de alumnos.

2.- Trabajo del estudiante

Estudio y análisis de textos en clase, a partir del desarrollo de trabajos grupales

Elaboración de informes monográficos

Desarrollo de trabajos de indagación

Exposiciones orales (disertaciones)

Dinámicas de trabajo en grupo

Uso de herramientas informáticas (plataforma, power point, entre otras)

VIII. Evaluación:

1 evaluación de inicio de contenidos (30%)

1 evaluación de término de contenidos (30%)

1 informe monográfico (20%)

1 evaluación acumulativa por desarrollo de trabajos o actividades prácticas

(Mapas, cuadros sinópticos, mapas conceptuales, líneas de tiempo, etc). (20%)

Recuerde que la evaluación se rige por el Reglamento de Régimen de Estudio.

- ***Los resultados de las evaluaciones mayores se deben dar a conocer una semana antes de la próxima evaluación.***
- ***Con nota de reprobación 3.6 o superior los estudiantes tienen***

derecho a examen en las fechas establecidas en el calendario académico.

NOTA:

PLAGIO: es el uso de un trabajo, idea o creación de otra persona, sin citar la apropiada referencia y constituye una falta ética. En la actualidad, con las herramientas de informática es fácilmente detectable. En esta asignatura no se aceptará plagio en presentaciones orales, escritas o visuales y quien lo cometa se arriesga a sanciones académicas.

IX. Bibliografía:

Básica*

- **Alfody, Geza** **Historia social de Roma**
- Cairns, Trevor Inicios de la Civilización Editorial AKAL. Barcelona, España
- **Childe, Gordon** **El origen de las civilizaciones Fondo de cultura económica México**
- Engels, F. El origen de la familia, el estado y la propiedad privada.
- Finley, Moses. La Grecia antigua Edit. Crítica. Barcelona, España. 2000
- Foucault, Michel La verdad y las formas jurídicas Editorial Gésida. Barcelona. 205.
- **Foucault, Michel** **Discurso y verdad en la antigua Grecia . Pensamiento contemporáneo Ediciones Paidós. Barcelona. 1990**
- Moret, A De los clanes a los imperios Fondo de Cultura económica. México. 1972
- **Raymond, André** **Roma y su destino**

Complementaria

- Finley, Moses. Economía de la antigüedad Fondo de cultura económica. México.
- Gshnitzer, Fritz. Historia social de Grecia. Desde el periodo micénico hasta el final de la época clásica Editorial AKAL. Madrid. 1981
- Galleno, Julian. Prácticas religiosas, regímenes discursivos y poder político en el mundo grecoromano Ediciones universidad de Buenos Aires. Facultad de Filosofía y Letras. 2001
- Suarez, Plácido. Fuentes y bibliografía para el estudio de la historia antigua. Ediciones Siglo XXI
- Scabuzzo, Susana. La palabra entre los griegos.
- Vernart, J. Pierre* Mito y sociedad en la Grecia Clásica

* Las referencias destacadas en negrita corresponde a la literatura básica de lectura obligatoria para la asignatura

- La Eneida
- La Guerra del Peloponeso. Tucídides
- La Política. Aristóteles
- La república. Platón